

PRESEK

List za mlade matematike, fizike, astronome in računalnikarje

ISSN 0351-6652

Letnik **17** (1989/1990)

Številka **2**

Stran **111**

izbral Matija Lokar:

UMETNOST V VESOLJU. KAJ JE TO NESKONČNO

Ključne besede: razvedrilo, naloge.

Elektronska verzija: <http://www.presek.si/17/974-Adams-Lokar.pdf>

© 1989 Društvo matematikov, fizikov in astronomov Slovenije

© 2010 DMFA – založništvo

Vse pravice pridržane. Razmnoževanje ali reproduciranje celote ali posameznih delov brez poprejšnjega dovoljenja založnika ni dovoljeno.

UMETNOST V VESOLJU

V celotnem vesolju umetnosti ni. Kako to? Enostavno! Vesolje je neskončno veliko. Naloga umetnosti pa je, da drži zrcalo naravi, takega zrcala pa glede na neskončnost vesolja enostavno ni. Torej, ...

KAJ JE TO NESKONČNO

Neskončno: Večje kot največja stvar vseh časov pa še malo. V resnici še mnogo večje kot to, prav fantastično velikansko, totalno gromozansko, vrste 'uf, to pa je!'. Neskončnost je tako velika, da je v primerjavi z njo velikanskost prav cuckana. Orjaško krat velikansko krat gromozansko, nekaj takega vam skušamo dopovedati.

Iz knjige *D.Adams, Restavracija ob koncu Vesolja* izbral *Matija Lokar*